



typographische gesellschaft austria

Aleida Assmann

Kurzlebenslauf

Studium der Anglistik und Ägyptologie in Heidelberg und Tübingen

seit 1993 Professorin für Anglistik und Allgemeine Literaturwissenschaft an der Universität Konstanz.

Forschungsgebiete: Schrift und Gedächtnis, Historische Anthropologie der Medien,
Kulturelles Gedächtnis, Trauma.

Ausgewählte Veröffentlichungen:

Die Legitimität der Fiktion (1980)

Erinnerungsräume (1999, 3. Aufl. 2006)

Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik (2006)

Einführung in die Kulturwissenschaft. Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen (2006)

Geschichte im Gedächtnis: Von der individuellen Erfahrung zur öffentlichen Inszenierung (2007).

**Symposion ›...noch ein Buch _ [try three] Unvertraute Nähe‹
Donnerstag 21. bis Sonntag 24. August 2006
Burg Raabs /Thaya, Waldviertel, Niederösterreich**