



typographische gesellschaft austria

Stephan Kurz

Abstract des Vortrags

»Was macht die Schrift mit dem Text?«

»Was macht die Schrift mit dem Text?«

So lautet die Generalfrage des Vortrags, der sich mit gedruckten literarischen Texten des frühen 20. Jahrhunderts beschäftigt.

Als »Textagentin« ist Schrift allerdings selbst wiederum nicht einfach vorhanden: Ganz unterschiedliche AkteurInnen arbeiten an der Entstehung eines gedruckten Textes, mit ganz unterschiedlichen Ergebnissen auch angesichts desselben Ausgangsmaterials. Im Zentrum steht also die Analyse historischer Verwendungsweisen typographischer Mittel.

Der Vortrag behandelt vor diesem Hintergrund einige signifikante Beispiele unterschiedlicher Satzweisen für lyrische Texte, unter anderem von Arno Holz und Stefan George, die mit den Typographien »klassischer Avantgarde« aus Futurismus und Dadaismus kontrastieren.

Symposium ›...noch ein Buch _ [try three] Unvertraute Nähe‹
Donnerstag 21. bis Sonntag 24. August 2006
Burg Raabs /Thaya, Waldviertel, Niederösterreich